

I RESTYLING NEI QUARTIERI

di **Andrea Senesi**

Si terrà in settimana il battesimo di piazzale Archinto e piazza Sant'Agostino. Entro Sant'Ambrogio, la festa del patrono, due luoghi centrali saranno così restituiti alla città. Poi toccherà a una piazza che invece non c'era, quella tra via Niccolini e via Bramante, dopo la riqualificazione del piano Enel-Porta Volta: giochi per bambini, panchine, tavolini in pietra, alberi e due totem in pietra a segnarne l'ingresso. Nei primi giorni del nuovo anno, ecco un'altra piazza che prima non esisteva, in via Schievano, dalle parti di Romolo, quattromila metri quadrati firmati da Covivio nell'ambito di The Sign, il progetto che sta trasformando un'area industriale degli anni Cinquanta in un nuovo



Trasformazioni in piazza

Piante, panchine e isole pedonali da Archinto a Sant'Agostino
Un totem davanti al Monumentale
Avviati i cantieri Dergano e Lavater

polo tecnologico. La centralità delle piazze. Non è più una questione soltanto urbanistica, ma anche un tema di consenso politico. L'amministrazione, in ogni caso, ci punta forte e mette in fila numeri, progetti, mappe. Solo negli ultimi anni, cinque nuove piazze, trenta riqualificazioni, altrettanti interventi di «urbanistica tattica», centomila metri quadrati di aree pedonali e 700 nuovi alberi.

La nuova vita di piazzale Archinto inizierà tra pochi giorni sopra una pavimentazione in pietra di Luserna intervallata da aiuole verdi. Al centro, una nuova area gioco per bambini. Countdown finito anche in piazza Sant'Agostino, dove l'intervento di restyling restituirà un'area di 7mila metri quadrati con 87 alberi, ginkgo biloba e aceri, centinaia di arbusti, panchine e 5mila metri quadrati di nuo-

va pavimentazione in asfalto levigato e granito. Soddisfatto l'assessore all'Urbanistica Pierfrancesco Maran: «Questi nuovi interventi rientrano nel piano dell'amministrazione per riportare le piazze al centro dei quartieri, incrementando lo spazio pubblico pedonale e il verde. Negli ultimi anni sono tanti i luoghi che hanno cambiato volto, da Rimembranze di Lambrate a Beccaria, da Negrelli a Leonardo da Vinci e Liberty, alle decine di interventi di urbanistica tattica e alla nascita di nuovi centri come piazza Olivetti e piazza Compasso d'Oro». «È un lavoro che continuerà verso Milano 2030 — aggiunge Maran — che rigenererà sette piazze a elevata accessibilità poste sull'asse della 90-91, a partire da piazzale Loreto e piazza Trento».

Sono invece appena partiti i lavori di «rigenerazione» del-



Paesaggi urbani Nella foto grande: piazzale Archinto (foto Cattaneo). Qui sopra piazza Sant'Agostino. Sotto, la piazzetta tra via Niccolini e via Bramante (foto Maule)



la piazza di Dergano dove in pratica si ricalcherà, ampliandolo, l'esperimento partito due anni fa con la pedonalizzazione (e relativa cromatura) dell'area. Discorso analogo in piazzale Lavater, in zona Porta Venezia, dove l'intervento definitivo prevede aree pedonali in più, la posa di sei nuovi alberi, una pavimentazione rinnovata e panchine in granito. «Il progetto tiene conto del vincolo ambientale e storico sulla piazza, vuole rispettarne la forma consolidando il carattere di spazio aperto, unitario e continuo», sottolineano da Palazzo Marino.

«Piazze aperte», le chiamano in Comune. Le prossime in calendario sono Angilberto II, al Corvetto, dove a inizio anno si estenderà la pedonalizzazione «tattica» del 2018, e Belloveso. «Sono l'occasione per riqualificare intere aree», assicura Marco Granelli, assessore comunale alla Mobilità: «Perché gli interventi si estendono alle strade vicine, migliorano la viabilità, favoriscono un equilibrio fra pedoni, ciclisti e automobilisti, aumentando gli spazi urbani per i cittadini e per il commercio di vicinato».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

L'intervento

La Fiera digitale nuovo orgoglio dell'artigianato

di **Antonio Intiglietta**

C'è un'affermazione di Gianbattista Vico, «paiono problemi, ma sono opportunità», che ben riassume come quest'anno abbiamo scelto di lavorare, insieme ad oltre 500 artigiani, nella fase di organizzazione di Artigiano in Fiera (evento fisico annullato per decreto come tutte le manifestazioni fieristiche). La confusione del presente e l'incertezza del futuro inducono facilmente alla reazione che spesso in questi mesi abbiamo registrato presso tutte le micro e piccole imprese: un atteggiamento depressivo e rabbioso. Ma, in fondo, sia la collera che la depressione non accettano la provocazione dell'oggi, che obbliga a ripensare se stessi e mette in crisi le certezze. Così abbiamo deciso di offrire una prospettiva ai nostri artigiani, compiendo tutti insieme un salto di qualità nella comunicazione e nella promozione. La proposta si è tradotta in uno strumento digitale in grado di rappresentare il significato dell'essere artigiani, del produrre unicità, bellezza e bontà. Artigiano in Fiera Live è una piattaforma capace di garantire il collegamento costante tra gli artigiani e il pubblico (milanese e non) che ogni anno, in modo entusiastico, partecipa alla nostra fiera. Qui sta la differenza del «fare insieme», anziché «fare da soli», tangibile dimostrazione di come ci sia sempre bisogno l'uno dell'altro per uscire dai momenti di crisi. Ripartiamo dal grande patrimonio antropologico, sociale ed economico che chiamiamo «made in Italy»: una somma di volti e di esperienze che ben chiariscono la portata umana che si cela dietro al lavoro. Arti e mestieri, ma anche (e soprattutto) cuore, intelligenza, creatività, che oggi qualificano l'artigiano.

presidente Ge. Fi. Spa

© RIPRODUZIONE RISERVATA



FONDAZIONE
CORRIERE DELLA SERA



Mercoledì 2 dicembre 2020 › ore 18

**NOI E I NOSTRI FIGLI:
UN PATTO PER CRESCERE
TRA GENERAZIONI**

Saluti
Piergaetano Marchetti
Carlo Pesenti

Intervengono
Giovanni Floris
Massimo Rebotti

Noi, gli adulti, e loro, i nostri figli, quelli che sono inevitabilmente il domani. Ma chi sono esattamente "loro"? Cosa pensano, cosa sognano? In quali modi stiamo provvedendo al loro futuro e in quali lo stiamo boicottando? Ne discutono oggi alcuni ragazzi della Generazione Z con Massimo Rebotti e Giovanni Floris, autore per Solferino di *L'alleanza. Noi e i nostri figli: dalla guerra tra i mondi al patto per crescere*.

In diretta streaming

www.corriere.it
www.facebook.com/corrieredellasera

www.fondazionecorriere.corriere.it
www.facebook.com/FondazioneCorriere